

IHR LEGESYSTEM

Warum redet meine Ex nicht mit mir? – Tarot-Legung

IHRE AUSFÜHRLICHE TAROT-DEUTUNG

Fünf Karten. Ein neuer Blick.

*Ihre Karten werden zu einem
zusammenhängenden, persönlichen
Wegweiser für Ihre konkrete Frage.*



IHRE FÜNF KARTEN

IHRE FRAGE AN DIE KARTEN

Warum redet meine Ex nicht mit mir?

*Ihre ausführliche Deutung - persönlich für Sie
erstellt.*

Erstellt am 18.09.2026 · Bestellung MUSTER-
WARUM_REDET_MEINE_EX_NICHT_MIT_MIR

EIN WORT VOR IHRER LEGUNG

Bevor Sie in die Karten schauen

Diese Legung ist in einem ganz bestimmten Moment entstanden: mit Ihrer Frage, Ihren gezogenen Karten und dem Wunsch, etwas klarer zu sehen. Nehmen Sie sich beim Lesen deshalb ruhig ein wenig Zeit. Nicht jeder Satz muss sofort eine Antwort sein.

Tarotkarten können Gedanken ordnen, Gefühle spiegeln und neue Blickwinkel öffnen. Besonders wertvoll wird eine Legung dort, wo Sie nicht nur nach einer Vorhersage suchen, sondern auch darauf achten, was sich für Sie stimmig, stärkend und ehrlich anfühlt.

Vielleicht lesen Sie dieses Dokument heute einmal vollständig und kehren später zu der Karte zurück, die Sie am stärksten berührt. Oft zeigt sich der persönliche rote Faden erst beim zweiten Blick.



Ihr kleiner Kartenmoment

Atmen Sie einmal bewusst durch. Denken Sie an Ihre Frage und betrachten Sie anschließend jede Karte ohne Eile.

IHRE FRAGE VOM 18.09.2026

Warum redet meine Ex nicht mit mir?

INHALTSÜBERSICHT

Was Sie in Ihrer Legung erwartet

Diese ausführliche Deutung verbindet Ihre Frage, alle fünf Karten und fünf persönliche Themenkapitel zu einem zusammenhängenden Gesamtbild. Am Ende finden Sie einen kompakten Orientierungsplan für Ihren nächsten Schritt.

1	Ihre Legung im Überblick Ihre Frage, die fünf Positionen und das vollständige Kartenbild	4
2	Ihre Karten im Einzelnen und der rote Faden Grundbedeutungen und der erste rote Faden Ihrer Legung	5-6
3	Die eigentliche Ursache der Stille Persönliches Deutungskapitel zu Ihrer konkreten Frage	7
4	Was an Gefühlen in Bewegung ist Persönliches Deutungskapitel zu Ihrer konkreten Frage	8
5	Die unausgesprochene Verbindung Persönliches Deutungskapitel zu Ihrer konkreten Frage	9
6	Was Kontakt derzeit hemmt und was Ausgleich fördern würde Persönliches Deutungskapitel zu Ihrer konkreten Frage	10
7	Woran sich die nächste Entwicklung erkennen lässt Persönliches Deutungskapitel zu Ihrer konkreten Frage	11
8	Ihr roter Faden und Ihre nächsten Schritte Zusammenführung, Signal-Check und persönliche Orientierung	12-13

IHRE GEZOGENEN KARTEN

Ihre Legung im Überblick

IHRE FRAGE

Warum redet meine Ex nicht mit mir?



1 Ursache der Stille
Acht der Münzen

2 Ihre Gefühle
Der Narr

3 Was unausgesprochen ist
Die Liebenden

4 Was Kontakt hemmt
Mäßigkeit

5 Nächste Entwicklung
Zwei der Kelche

Betrachten Sie zuerst nur die Motive. Welche Karte zieht Ihren Blick spontan an? Lesen Sie danach die fünf Positionen in ihrer angegebenen Reihenfolge.

IHRE KARTEN IM EINZELNEN

Was jede Karte für Ihre Frage öffnet



URSACHE DER STILLE

Acht der Münzen

Sorgfalt und wiederholte kleine Schritte bauen etwas Belastbares auf. Fortschritt zeigt sich in konsequenter Umsetzung.



IHRE GEFÜHLE

Der Narr

Ein neuer Weg darf leicht beginnen. Offenheit hilft, solange Neugier mit einem wachen Blick verbunden bleibt.



WAS UNAUSGESPROCHEN IST

Die Liebenden

Eine echte Verbindung ist möglich, verlangt aber eine bewusste Wahl. Gefühle allein ersetzen keine klare Haltung.



WAS KONTAKT HEMMT

Mäßigkeit

Ausgleich wächst in kleinen, stimmigen Schritten. Gegensätze können ein tragfähiges gemeinsames Maß finden.



NÄCHSTE ENTWICKLUNG

Zwei der Kelche

Gegenseitigkeit und ein ehrlicher Austausch können die Verbindung tragen, wenn beide Seiten sich sichtbar beteiligen.

IHRE KARTEN ZUSAMMENGEFÜHRT

Der rote Faden Ihrer Legung

Hier fließen die einzelnen Kartenpositionen zu einem verständlichen Gesamtbild zusammen - mit Tendenz, ehrlicher Spannung, Lichtblick und dem entscheidenden offenen Punkt.

IHRE AUSGANGSFRAGE

Warum redet meine Ex nicht mit mir?

WAS IHRE FÜNF KARTEN GEMEINSAM ERZÄHLEN

Ihre Legung zeigt die Stille nicht als einfache Absage, sondern eher als einen vorsichtigen Zwischenraum. In Ihrer Frage, warum Ihre Ex nicht mit Ihnen redet, wirken vor allem die Acht der Münzen auf der Position Ursache der Stille, der Narr auf der Position Ihre Gefühle, die Liebenden auf der Position Was unausgesprochen ist, die Mäßigkeit auf der Position Was Kontakt hemmt und die Zwei der Kelche auf der Position Nächste Entwicklung zusammen. Daraus entsteht das Bild, dass nicht nur Distanz, sondern auch Sorgfalt, Unsicherheit und eine noch nicht klar entschiedene Form von Verbindung im Raum stehen.

Lesen Sie diesen roten Faden gern ein zweites Mal mit Blick auf Ihre Frage. Oft wird dabei deutlicher, welcher Teil bereits greifbar ist und welcher noch Zeit oder Beobachtung braucht.

Tarot dient der persönlichen Reflexion und Unterhaltung. Die Deutung beschreibt mögliche Perspektiven, keine feststehende Zukunft und ersetzt keine medizinische, rechtliche oder finanzielle Beratung.

IHR PERSÖNLICHES DEUTUNGSKAPITEL

Die eigentliche Ursache der Stille

Die Acht der Münzen auf der Position Ursache der Stille legt nahe, dass hinter dem Schweigen weniger ein abrupter Bruch als ein sehr kontrollierter Umgang mit der Verbindung stehen kann. In Verbindung mit der Mäßigkeit auf der Position Was Kontakt hemmt wirkt es so, als ob gerade nichts überhastet werden soll.



Acht der Münzen

Der Narr

Die Liebenden

Mäßigkeit

Zwei der Kelche

Die Acht der Münzen zeigt im Tarot meist kein großes dramatisches Signal, sondern eine Haltung der genauen Prüfung, der Wiederholung und des bedachten Vorgehens. Bezogen auf Ihre Frage kann das bedeuten, dass die Stille mit dem Bedürfnis verbunden ist, etwas nicht unüberlegt zu tun. Das muss keine Ablehnung sein, sondern kann auch heißen, dass jede Form von Kontakt innerlich abgewogen wird, bevor sie nach außen sichtbar wird. Auffällig ist, dass diese Karte nicht nach Flucht aussieht, sondern nach Arbeit an einem inneren Maßstab. In einer früheren Verbindung kann das darauf hinweisen, dass Erfahrungen aus der Vergangenheit nicht einfach übersprungen werden.

Gerade weil es um eine Ex geht, spricht die Acht der Münzen dafür, dass die Situation nicht leichtfertig behandelt wird. Die Stille kann also auch eine Form von Abstand sein, in dem geprüft wird, was überhaupt tragfähig wäre. Die Mäßigkeit auf der Position Was Kontakt hemmt verstärkt dieses Bild. Was hemmt, ist hier nicht zwingend fehlendes Interesse, sondern eher das Bedürfnis, Gegensätze erst zu beruhigen. Wenn zwischen Ihnen noch offene Spannung, unterschiedliche Erwartungen oder ein unstimmiges Tempo stehen, dann wird Kontakt gerade eher gebremst als forciert.

Die Mäßigkeit will keine harten Schnitte, aber auch keine übereilten Annäherungen. Zusammen mit den Liebenden auf der Position Was unausgesprochen ist zeigt sich noch etwas Wichtiges. Hinter der Stille kann eine echte Wahlfrage stehen. Nicht jede Verbindung, die Bedeutung hat, findet sofort eine klare Form. Manchmal entsteht Schweigen, weil eine innere Entscheidung noch nicht sauber getroffen ist.

Dann ist Stille kein eindeutiges Urteil, sondern ein Zwischenzustand. Für Sie liegt darin eine nüchterne, aber hilfreiche Beobachtung: Die Ursache der Stille wirkt in dieser Legung eher wie Zurückhaltung mit Maß als wie demonstrative Kälte. Das bedeutet nicht automatisch, dass Kontakt bald entsteht. Es bedeutet aber, dass das Schweigen hier stark nach Kontrolle, Sorgfalt und innerer Prüfung aussieht.

Worauf Sie jetzt achten können

Achten Sie weniger auf die bloße Dauer der Stille und mehr auf ihre Qualität. Wirkt alles hart abgeschlossen, oder zeigt sich eher ein Muster von Vorsicht, dosierter Reaktion und langsamem innerem Sortieren?

Ihre persönliche Reflexionsfrage

Wo könnten Sie selbst mehr Ruhe gewinnen, wenn Sie die Stille nicht sofort als endgültiges Urteil lesen?

IHR PERSÖNLICHES DEUTUNGSKAPITEL

Was an Gefühlen in Bewegung ist

Mit Der Narr auf der Position Ihre Gefühle zeigt sich in dieser Legung eher eine offene, noch nicht festgelegte Regung als eine klar geformte Haltung. Im Zusammenspiel mit Acht der Münzen und Die Liebenden spricht das dafür, dass etwas in Bewegung sein kann, ohne schon verlässlich in Kontakt übersetzt zu werden.



Acht der Münzen

Der Narr

Die Liebenden

Mäßigkeit

Zwei der Kelche

Der Narr steht im Tarot für Aufbruch, Offenheit und den Mut, etwas neu zu betreten, ohne schon jeden Schritt abgesichert zu haben. Auf der Position Ihre Gefühle wirkt diese Karte deshalb nicht wie ein eindeutiger Verschluss. Sie kann darauf hindeuten, dass es innerlich eine gewisse Zugänglichkeit, Neugier oder einen noch lebendigen Impuls gibt. Gerade bei Ihrer Frage ist das bedeutsam, weil Der Narr eher nach Möglichkeit als nach innerer Endgültigkeit aussieht. Zugleich bleibt Der Narr eine Karte der Ungebundenheit. Seine Qualität liegt im Anfang, nicht in der festen Zusage. Darum wäre es vorschnell, aus dieser Karte sofort auf klare Gesprächsbereitschaft zu schließen.

Es kann sein, dass eine Regung vorhanden ist, ohne dass sie schon eine Form gefunden hat, die nach außen tragfähig wirkt. Der Impuls zu einem Neuanfang und die Bereitschaft, ihn tatsächlich in Worte oder Schritte zu übersetzen, sind im Tarot nicht dasselbe. Hier wird Acht der Münzen wichtig, die auf der Position Ursache der Stille liegt. Diese Karte spricht von Sorgfalt, Wiederholung und dem Bedürfnis, etwas nur Schritt für Schritt aufzubauen. Im Zusammenhang mit Der Narr entsteht dadurch ein spannungsreiches Bild: Einerseits könnte innerlich etwas offen sein, andererseits scheint die Schwelle nach außen nur vorsichtig, kontrolliert oder gar nicht überschritten zu werden. Für Sie kann das wie Leere oder Abweisung wirken, obwohl die Legung eher nahelegt, dass Bewegung noch nicht in eine belastbare Form gebracht ist. Die Karte Die Liebenden auf der Position Was unausgesprochen ist vertieft genau diesen Punkt.

Sie verweist auf Verbindung, aber ebenso auf Wahl und bewusste Ausrichtung. Gefühle allein genügen hier nicht; entscheidend ist, ob ein innerer Impuls mit einer klaren Haltung verbunden wird. Der Narr kann anzeigen, dass etwas neu beginnen dürfte, doch Die Liebenden erinnern daran, dass Offenheit erst dann Bedeutung gewinnt, wenn daraus auch eine stimmige Entscheidung erwächst. Solange diese Entscheidung nicht greifbar ist, bleibt vieles unausgesprochen. Auch Mäßigkeit auf der Position Was Kontakt hemmt passt dazu sehr genau. Diese Karte spricht nicht von harter Ablehnung, sondern von dem Bedürfnis nach Ausgleich, Dosierung und einem passenden Maß. Wenn Gegensätze erst sortiert oder innere Anteile erst aufeinander abgestimmt werden müssen, verlangsamt das Kontakt leicht.

In Verbindung mit Der Narr kann das bedeuten, dass ein frischer Impuls zwar möglich erscheint, aber nicht übereilt gelebt wird. Die Distanz wirkt dann weniger wie ein klares Nein als wie ein Zustand, in dem noch nicht die richtige Form gefunden wurde. Mit Blick auf Zwei der Kelche als nächste Entwicklung bleibt die Kernaussage vorsichtig ermutigend, ohne etwas festzuschreiben. Die Legung zeigt hier keine völlig erstarrte Gefühlslage, sondern eher Offenheit, die noch zwischen Freiheit, Sorgfalt und bewusster Wahl steht. Darum kann die Stille gerade dadurch entstehen, dass innerlich nicht alles abgeschlossen ist, nach außen aber noch kein stimmiger Weg sichtbar wird. Für Ihre Reflexion spricht dieses Kapitel also eher für Unbestimmtheit als für völlige Gefühllosigkeit.

Worauf Sie jetzt achten können

Achten Sie weniger auf große Erklärungen als auf feine Veränderungen im Ton oder in der Zugänglichkeit. Wenn Der Narr hier wirksam ist, zeigen sich mögliche Öffnungen eher leicht und unverkrampft, während Acht der Münzen und Mäßigkeit weiterhin für langsame, vorsichtige Schritte sprechen.

Ihre persönliche Reflexionsfrage

Könnten Sie Offenheit als etwas betrachten, das noch keine feste Entscheidung ist, statt sie sofort mit klarer Kontaktbereitschaft gleichzusetzen?

IHR PERSÖNLICHES DEUTUNGSKAPITEL

Die unausgesprochene Verbindung

Die Liebenden auf der Position „Was unausgesprochen ist“ deuten darauf hin, dass zwischen Ihnen mehr mitschwingt als bloße Erinnerung. Zusammen mit der Mäßigkeit und der Zwei der Kelche rückt weniger die Frage in den Vordergrund, ob Verbindung da ist, sondern welche Form von Verbindung überhaupt bewusst gewählt und getragen werden könnte.



Acht der Münzen

Der Narr

Die Liebenden

Mäßigkeit

Zwei der Kelche

Die Liebenden stehen im Tarot für Anziehung, Nähe, innere Übereinstimmung und zugleich für eine Entscheidung, die nicht an Gefühle delegiert werden kann. Gerade auf der Position des Unausgesprochenen ist das bedeutsam, weil diese Karte oft anzeigt, dass etwas Wesentliches nicht fehlt, sondern noch nicht klar benannt oder klar gewählt ist. Es kann also sein, dass nicht einfach Leere zwischen Ihnen steht, sondern eine offene Wahlfrage, die im Hintergrund Gewicht hat. Die Karte erinnert daran, dass selbst eine spürbare Verbindung nicht automatisch zu Kontakt führt. In diesem Zusammenhang ist auch die Acht der Münzen als Ursache der Stille aufschlussreich. Sie spricht von Sorgfalt, Wiederholung und dem langsamen Aufbau von etwas Tragfähigem.

Neben Die Liebenden kann das darauf hinweisen, dass das Thema zwischen Ihnen nicht mit einem spontanen Impuls gelöst wird, sondern eher mit der Frage verknüpft ist, ob überhaupt die Bereitschaft zu kleinen, verlässlichen Schritten vorhanden wäre. Wo Gründlichkeit oder Vorsicht gefragt sind, kann Schweigen manchmal entstehen, weil etwas nicht halbherzig begonnen werden soll. Das bedeutet nicht sicher, dass eine Annäherung vorbereitet wird, wohl aber, dass Belanglosigkeit hier nicht die naheliegendste Deutung ist. Der Narr auf Ihrer Gefühlsposition bringt zusätzlich einen wichtigen Ton hinein. Er zeigt Offenheit für einen neuen Schritt, vielleicht auch den Wunsch, unbelasteter auf die Situation zu schauen oder sich nicht vollständig von alten Deutungen festlegen zu lassen. Im Zusammenspiel mit Die Liebenden entsteht dadurch ein Spannungsfeld: Einerseits kann ein neuer Anfang gedanklich möglich erscheinen, andererseits verlangt die Wahlkarte nach Bewusstheit und Haltung.

Leichtigkeit allein genügt dann nicht. Vielleicht berührt Sie genau das besonders, weil ein Teil von Ihnen offen bleiben möchte, während ein anderer Teil wissen will, worauf diese Offenheit überhaupt zielt. Die Mäßigkeit auf der Position „Was Kontakt hemmt“ vertieft dieses Bild sehr fein. Diese Karte spricht nicht von harter Abwehr, sondern von dem Bedarf nach Ausgleich, dem richtigen Maß und einer Form, in der Gegensätze miteinander vereinbar werden. Wenn Die Liebenden eine Wahlfrage anzeigen, dann fragt die Mäßigkeit nach Tempo, Dosierung und Stimmigkeit. Manchmal hemmt Kontakt nicht deshalb, weil keine Verbindung vorhanden wäre, sondern weil noch kein gemeinsames oder zumindest innerlich klares Maß gefunden ist.

Zu viel, zu schnell oder zu unklar kann dann eher zurückhalten als verbinden. Die Zwei der Kelche in der nächsten Entwicklung hält dennoch das Motiv der Gegenseitigkeit offen. Sie verspricht nicht einfach ein Gespräch, doch sie zeigt, dass ehrlicher Austausch grundsätzlich zu den Möglichkeiten dieser Legung gehört. Im Licht von Die Liebenden wird dabei deutlich, dass Verbundenheit erst dann tragfähig wird, wenn sie nicht nur empfunden, sondern auch gewählt und sichtbar gelebt wird. Die unausgesprochene Verbindung wirkt hier daher weniger wie ein abgeschlossenes Kapitel als wie eine Frage nach Form, Haltung und beiderseitiger Beteiligung. Das Schweigen kann genau an dieser Schwelle liegen: zwischen möglicher Nähe und der noch ungeklärten Entscheidung, wie diese Nähe überhaupt aussehen dürfte.

Worauf Sie jetzt achten können

Hilfreich ist hier der Blick auf die Wahlfrage hinter dem Gefühl. Achten Sie weniger auf einzelne Signale und mehr darauf, ob eine nachvollziehbare, ruhige und beiderseits stimmige Form von Kontakt überhaupt erkennbar werden kann.

Ihre persönliche Reflexionsfrage

Welche Form von Verbindung würden Sie heute bewusst wählen, wenn nicht nur Gefühl, sondern auch Maß und Klarheit zählen?

IHR PERSÖNLICHES DEUTUNGSKAPITEL

Was Kontakt derzeit hemmt und was Ausgleich fördern würde

Die Mäßigkeit auf der Position „Was Kontakt hemmt“ zeigt, dass hier nicht nur Distanz, sondern vor allem ein noch nicht gefundenes Gleichgewicht wirkt. Mit der Acht der Münzen und dem Narren zusammen spricht das dafür, dass Tempo, Ton und Erwartung derzeit besonders fein abgestimmt sein müssten, damit Austausch überhaupt wieder stimmig werden kann.



Die Mäßigkeit ist in dieser Position eine sehr klare Karte. Sie deutet oft nicht auf eine endgültige Abwendung, sondern auf das Bedürfnis, Spannungen zu dämpfen und Gegensätze nicht weiter anzuhetzen. Wenn Kontakt ausbleibt, kann das deshalb eher bedeuten, dass ein passendes Maß fehlt, als dass jede Verbindung grundsätzlich verweigert wird. In Ihrer Legung wirkt die Stille wie ein Schutz gegen alles, was im Moment zu schnell, zu intensiv oder zu schwer einzuordnen wäre. Die Acht der Münzen bei der Ursache der Stille verstärkt diesen Eindruck. Diese Karte steht für Sorgfalt, Wiederholung und kleine Schritte, die erst mit der Zeit etwas Tragfähiges ergeben. Im Zusammenhang mit der Mäßigkeit kann das darauf hinweisen, dass gerade nur das Bestand hätte, was ruhig, verlässlich und ohne Überforderung aufgebaut wird.

Was den Kontakt hemmt, ist dann weniger ein einzelner harter Bruch als die Frage, ob die Form eines Austauschs überhaupt schon belastbar genug wäre. Von außen kann das wie Stillstand aussehen, obwohl im Hintergrund eher geprüft, abgewogen oder innerlich sortiert wird. Der Narr bei „Ihre Gefühle“ bringt eine besondere Spannung hinein. Er kann Offenheit für einen neuen Anfang anzeigen, aber eben in einer leichten, noch nicht festgelegten Form. Gerade diese Offenheit braucht oft Raum und einen wachen Blick zugleich. Die Mäßigkeit bremst hier alles, was zu ungebunden oder zu sprunghaft wäre. So entsteht ein Gegensatz zwischen möglicher Neugier und dem Wunsch, nichts Unausgeglichenes entstehen zu lassen.

Das kann erklären, warum selbst dann kein Gespräch zustande kommt, wenn ein Impuls zu Kontakt nicht völlig ausgeschlossen ist: Der Impuls allein reicht noch nicht, wenn das innere Maß dafür nicht mitgeht. Die Liebenden auf der Position „Was unausgesprochen ist“ zeigen zusätzlich, dass es nicht nur um Gefühl, sondern auch um bewusste Wahl, Haltung und Stimmigkeit geht. Diese Karte sagt in Ihrer Legung nicht einfach, dass Verbindung da ist und deshalb alles leicht werden müsste. Sie erinnert vielmehr daran, dass echte Nähe Entscheidungen verlangt. Die Mäßigkeit hemmt dann genau dort, wo Gefühl, Wunsch und praktische Form noch nicht sauber zusammenfinden. Ein Gespräch wäre unter diesen Karten eher dann passend, wenn es nicht nur Ausdruck von Sehnsucht wäre, sondern auch einen respektvollen Rahmen hätte, der Grenzen achtet und keine alte Unruhe unnötig verstärkt. Für die nächste Entwicklung liegt der Zwei der Kelche, und das ist wichtig für die Tonlage dieses Kapitels.

Diese Karte begünstigt Gegenseitigkeit und ehrlichen Austausch, aber eben nur dort, wo beide Seiten sich sichtbar beteiligen können. In Verbindung mit der Mäßigkeit wirkt das wie ein Hinweis auf vorsichtigen Ausgleich statt auf plötzliche Wendung. Förderlich wäre daher wahrscheinlich kein großer Vorstoß und auch kein Drängen auf sofortige Klärung, sondern etwas Kleines, Klares und gut dosiertes. Die Mäßigkeit unterstützt einen Ton, der ruhig bleibt, nichts erzwingt und dem Gegenüber Luft lässt. Gerade dadurch kann eher ein Rahmen entstehen, in dem der Zwei der Kelche überhaupt seine verbindende Qualität entfalten darf.

Worauf Sie jetzt achten können

Achten Sie besonders auf das Verhältnis von Impuls und Ausgleich. Förderlich ist, was leise, konkret und in kleinen Schritten bleibt. Hemmend ist, was sofort Eindeutigkeit, hohes Tempo oder eine schnelle emotionale Entscheidung erzwingen möchte.

Ihre persönliche Reflexionsfrage

Welcher kleine, ruhige Schritt würde Ihrer Würde entsprechen und zugleich genug Raum lassen, damit Gleichgewicht entstehen kann?

IHR PERSÖNLICHES DEUTUNGSKAPITEL

Woran sich die nächste Entwicklung erkennen lässt

Die Zwei der Kelche auf der Position der nächsten Entwicklung ist in dieser Legung ein stiller, aber deutlicher Hinweis auf mögliche Gegenseitigkeit. Zusammen mit der Mäßigkeit, den Liebenden und der Acht der Münzen spricht sie weniger für ein dramatisches Wiedersehen als für Anzeichen eines ehrlichen Austauschs, der auf beiden Seiten getragen wird.



Acht der Münzen

Der Narr

Die Liebenden

Mäßigkeit

Zwei der Kelche

Die Zwei der Kelche steht im Tarot für Begegnung, Resonanz und ein Gegenüber, das nicht nur anwesend wirkt, sondern sich erkennbar beteiligt. An dieser Stelle der Legung zeigt sie deshalb vor allem, woran eine stimmige Annäherung zu erkennen wäre. Sie sagt nicht sicher, dass Kontakt sofort entsteht. Sie beschreibt eher die Form, die eine nächste gesunde Entwicklung annehmen könnte, falls sie sich zeigt. Mit der Mäßigkeit daneben wird das besonders wichtig. Diese Karte spricht selten für plötzliche Extreme.

Wenn Bewegung in die Situation kommt, dann wahrscheinlich in kleinen, ausgeglichenen Schritten. Ein Zeichen im Sinne der Zwei der Kelche wäre daher eher ein ruhiger, klarer und respektvoller Austausch als ein überraschender, intensiver Moment ohne Fortsetzung. Entscheidend wäre nicht die Lautstärke eines Signals, sondern ob es ein gemeinsames Maß erkennen lässt. Auch die Liebenden im Feld des Unausgesprochenen vertieft diesen Punkt. Diese Karte deutet auf Verbindung, aber ebenso auf Wahl und bewusste Ausrichtung. Für die nächste Entwicklung heißt das: Tragfähig wirkt eine Annäherung erst dann, wenn nicht nur eine Bindung fühlbar ist, sondern wenn sich auch eine klare Bereitschaft zu offenem Kontakt zeigt.

Die Zwei der Kelche wäre hier das sichtbare Zeichen dafür, dass aus innerer Bedeutung tatsächlich ein beidseitiger Austausch werden kann. Die Acht der Münzen aus der Ursache der Stille ergänzt das Bild auf eine nüchterne, hilfreiche Weise. Sie erinnert daran, dass Belastbares meist nicht durch einen einzigen starken Augenblick entsteht, sondern durch Sorgfalt und Wiederholung. Wenn sich die Lage verbessert, könnte das deshalb an kleinen, aber verlässlichen Merkmalen erkennbar werden: an einer Antwort, die nicht ausweicht, an einem Ton, der fair bleibt, an einem Gespräch, das nicht sofort wieder abbricht, oder an mehreren Schritten, die zusammen Konsistenz ergeben. Im Sinn dieser Karte zählt das Handwerk des Kontakts mehr als große Worte. Für Ihre Frage ist damit vor allem eines wesentlich: Nicht jedes Ende der Stille wäre schon die Entwicklung, auf die diese Legung hinweist.

Die Zwei der Kelche meint mehr als bloße Reaktion. Sie spricht von einer Form des Austauschs, in der beide Seiten sichtbar mitwirken. Woran Sie die nächste Entwicklung erkennen könnten, ist also nicht nur, dass wieder gesprochen wird, sondern dass sich darin Gegenseitigkeit, Ehrlichkeit und eine gewisse Beständigkeit zeigen. Erst dann würden Mäßigkeit, die Liebenden, die Acht der Münzen und die Zwei der Kelche wirklich in dieselbe Richtung weisen.

Worauf Sie jetzt achten können

Achten Sie weniger auf einzelne starke Signale als auf wiedererkennbare Gegenseitigkeit. Tragfähig wirkt vor allem, was ruhig, klar und mehr als einmal stimmig erscheint.

Ihre persönliche Reflexionsfrage

Woran würden Sie merken, dass ein neuer Kontakt nicht nur kurz aufflammt, sondern wirklich von beiden Seiten getragen ist?

DIE KARTEN ZUSAMMENGEFÜHRT

Ihr roter Faden und Ihre nächsten Schritte

Zusammengefasst zeigt Ihre Legung die Stille eher als vorsichtigen Klärungsraum als als eindeutigen Endpunkt. Die Acht der Münzen betont Sorgfalt, der Narr eine offene, aber noch ungebundene Regung, die Liebenden eine unausgesprochene Wahlfrage, die Mäßigkeit das Bedürfnis nach richtigem Maß und die Zwei der Kelche die Möglichkeit von Gegenseitigkeit. Daraus ergibt sich kein festes Zukunftsurteil, sondern eine klare Orientierung dafür, was jetzt belastbar ist.

IHRE AUSGANGSFRAGE

Warum redet meine Ex nicht mit mir?

1

Die Stille nüchtern einordnen.

Lesen Sie das Schweigen nicht automatisch als endgültige Antwort, aber auch nicht automatisch als versteckte Zusage. Die Karten sprechen am ehesten für Vorsicht, innere Prüfung und noch fehlende klare Form.

2

Nur kleine und würdevolle Schritte ernst nehmen.

Falls überhaupt Bewegung entsteht, passt zu dieser Legung eher ein ruhiger, konkreter und nicht drängender Rahmen. Alles, was Übermaß erzeugt, widerspricht der Mäßigkeit.

3

Gegenseitigkeit zum Maßstab machen.

Entscheidend ist nicht, ob irgendein Zeichen auftaucht, sondern ob sich auf Dauer beidseitige Beteiligung zeigt. Die Zwei der Kelche spricht für Austausch auf Augenhöhe, nicht für einseitiges Hoffen.

WORAN ENTWICKLUNG ERKENNBAR WIRD

Zeichen oder echter Schritt?

Ein einzelner Moment kann berühren, ohne bereits eine verlässliche Entwicklung zu sein. Dieser persönliche Signal-Check hilft Ihnen, freundliche Zeichen von Schritten zu unterscheiden, die im Alltag tatsächlich mehr Klarheit und Tragfähigkeit schaffen.

Ihr persönlicher Signal-Check

EIN ZEICHEN Ein einzelnes kleines Zeichen oder eine kurze Reaktion.	EIN SCHRITT Warten Sie auf Wiederholbarkeit und einen respektvollen Ton, bevor Sie daraus Tragfähigkeit ableiten.
EIN ZEICHEN Innere Offenheit oder freundliche Stimmung.	EIN SCHRITT Achten Sie darauf, ob daraus auch eine klare, beidseitig getragene Form von Kontakt entsteht.
EIN ZEICHEN Das Ende der Funkstille an sich. 1.5	EIN SCHRITT Prüfen Sie, ob der Austausch ausgeglichen, nachvollziehbar und ohne Druck weitergeführt werden kann.

Die Tendenz Ihrer Legung

Die wichtigste Tendenz dieser Legung liegt in vorsichtiger Möglichkeit statt in Gewissheit. Wenn sich etwas entwickelt, dann am ehesten langsam, ausgewogen und nur dort, wo beide Seiten sichtbar mittragen.



EIN LETZTER GEDANKE FÜR SIE

Diese Legung darf Sie noch ein Stück begleiten

Bewahren Sie Ihre PDF auf und lesen Sie sie später gern noch einmal. Die Karten verändern sich nicht - doch manchmal entdecken wir in ihrem Bild etwas Neues, weil wir selbst bereits einen Schritt weitergegangen sind.

Ihre ausführliche Deutung ist vollständig

Diese Deutung ist eine symbolische Reflexion zu Ihrer Frage, warum Ihre Ex nicht mit Ihnen redet. Sie zeigt vor allem, dass Stille nicht immer dasselbe bedeutet. Für Sie kann entlastend sein, weniger nach einer einzigen verborgenen Ursache zu suchen und mehr darauf zu achten, welche Form von Kontakt sich tatsächlich als ruhig, klar und gegenseitig erweist.

Wärme

Nähe annehmen, ohne vorschnell festzulegen, was sie bedeuten muss.

Gegenseitigkeit

Darauf achten, ob Kontakt und Initiative von beiden Seiten getragen werden.

Klarheit

Worte und Handlungen zusammen betrachten und die eigenen Grenzen ernst nehmen.

WIR SIND FÜR SIE DA

Fragen oder Anmerkungen zu Ihrer Legung?

Ist etwas unklar oder stimmt eine Angabe nicht? Schreiben Sie dem Astrolantis-Support einfach per WhatsApp. Wir schauen uns Ihre Nachricht persönlich an.

WhatsApp: +49 2942 929 969 19



Auf WhatsApp
schreiben

Astrolantis

Ein Angebot der Welcome Media GmbH
Röhrichweg 26, 44263 Dortmund
E-Mail: info@astrolantis.de · Telefon: 0231 - 15 00 353

Geschäftsführung: Diplom-Ökonom Elia Awwad
Handelsregister Dortmund: HRB 14421
USt-IdNr.: DE212264376
www.astrolantis.de/impressum.php